

MEDIATIEDOTE  
15.9.2008

Vapaa julkaistavaksi heti

## ITÄMEREN JA POHJOLAN VIISI PARASTA POIKAKUOROA SUOMEEN

Yli 300 poikakuorolaista mukana huippupoikakuorojen festivaalilla

Cantores Minores järjestää 2. Itämeren ja Pohjolan poikakuorofestivaalin lokakuussa (2.-5.10.2008). Vieraiksi saapuu viisi alueen parasta poikakuoroa Venäjältä, Latviasta, Tanskasta, Norjasta ja Ruotsista.

Festivaalin avajaiskonsertissa isäntäkuoro Cantores Minores esittää W.A. Mozartin Messu c-mollin (Grosse Messe in c, KV427) yhdessä solistien ja orkesterin kanssa. Kyseessä on amerikkalaisen Robert D. Levinin editoiman ja täydentämän version Suomen ensiesitys. Vieraskuorot esiintyvät omissa konserteissaan pääkaupunkiseudun kirkoissa viikonlopun aikana sekä avustavat konserttikirkkojensa messuissa su 5.10.. Festivaali huipentuu su 5.10. Helsingin Tuomiokirkossa pidettävään päätöskonserttiin, jossa kaikki kuorot laulavat sekä yhdessä että erikseen. Päätöskonsertin alussa kuullaan Heinrich Schützin teos neljälle kuorolle, joka esitetään siten, että kuorot laulavat sen neljältä suunnalta eri puolilta kirkkoa. Festivaalin aikana järjestetään lisäksi koulukonsertteja sekä kuoronjohtajien symposium ja yhteisjuhla kaikille kuorolaisille.

Festivaalin kokonaisbudjetti on n. 50.000 euroa, josta n. puolet rahoitetaan Pohjoismaisen Kulttuurirahaston, Helsingin Seurakuntayhtymän ja Helsingin kaupungin avustuksilla.

Festivaalin suojelijoina ovat tasavallan presidentti Tarja Halonen, Helsingin piispa Eero Huovinen ja Helsingin ylipormestari Jussi Pajunen. Festivaalin taiteellinen johtaja on kapellimestari Hannu Norjanen.

## 2. ITÄMEREN JA POHJOLAN POIKAKUOROFESTIVAALI 2.-5.10.2008

Cantores Minores -poikakuoron joka viides vuosi järjestämä Itämeren ja Pohjolan poikakuorofestivaali järjestetään nyt toista kertaa. Festivaalille on kutsuttu seuraavat maailmankuulut poikakuorot: Pietarin Glinka-kuorokoulun poikakuoro, Venäjä, Riian Tuomiokirkon poikakuoro, Latvia, Kööpenhaminan kuninkaallisen kappelin kuoro, Tanska, Trondheimin Tuomiokirkon poikakuoro, Norja, Uppsalan Tuomiokirkon poikakuoro, Ruotsi.

### FESTIVAALIN HISTORIA

Ensimmäinen festivaali järjestettiin Cantores Minores-kuoron 50-vuotisjuhlavuoden kunniaksi vuonna 2002. Silloin vieraana olivat Stockholms Gosskör, Ruotsi, Tallinna Poistekoor, Viro, Rigas Doma zenu koris, Latvia, Dresdner Kapellknaben, Saksa, Azuoliukas-poikakuoro, Vilna/Liettua, sekä Polskie Slowiki -poikakuoro, Poznan/Puola. Alusta alkaen festivaalin tavoitteena on ollut tiivistää ja kehittää alueen poikakuorojen yhteistyötä, edistää kuorolaisten kansainvälistä kasvatusta sekä poikakuorotyön ja -tyyppien tunnetuksi tekeminen.

### FESTIVAALIN TAVOITE

- Itämeren alueen ja Pohjoismaiden poikakuorojen yhteistyön parantaminen sekä erityyppisten poikakuorotyyppien esittely suurelle yleisölle
- lasten ja nuorten kansainvälinen kasvatusta
- poikakuorojohtajien symposium
- poikakuoroinstrumenttien esittely suomalaiselle musiikkielämälle ja kuoronjohtajille
- Helsingin ja koko pääkaupunkiseudun tunnetuksi tekeminen vieraileville kuoroille

Lisätiedot:

Hannu Norjanen, taiteellinen johtaja (taiteelliset asiat)  
0500-504 392, hannu.norjanen@cantoresminores.net

Pirkko-Leena Otonkoski, projektikoordinaattori (festivaalin järjestelyasiat)  
0400- 511 124, plotonkoski@cantoresminores.net

Jukka-Pekka Mäki-Luopa, toiminnanjohtaja (talous, hallinto)  
040-837 4585, juki@cantoresminores.net

Festivaalin nettisivut: [www.cantoresminores.net/bnfestival](http://www.cantoresminores.net/bnfestival)

Printtikelpoiset valokuvat: [www.cantoresminores.net/pr](http://www.cantoresminores.net/pr)